**Appel à résidence – Inscription
Soutien à la création d’un spectacle jeune public 2024-2025**

**COMMENT REMPLIR VOTRE FICHE D’INSCRIPTION ?**

1. Renseignez tous les champs de cette fiche

2. Renvoyez le document en pièce jointe à l’adresse suivante : n.alsteen@conseildelamusique.be

3. Joindre obligatoirement à votre candidature :

- Brève note d’intention du projet - (1 page maximum)

- Brève présentation de(s) artiste(s) - (1 page maximum)

**RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS**

* Nom de l’artiste ou du porteur de projet

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Nom et prénom de la personne référente

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Adresse postale de l’artiste ou du porteur de projet

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Adresse mail

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Numéro de téléphone

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Site web et/ou réseaux sociaux

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**INFORMATIONS SUR LE PROJET DE CRÉATION JEUNE PUBLIC**

* Nom du projet

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Brève note d’intention du projet - (1 page en annexe)
* Brève présentation de(s) artiste(s) - (1 page en annexe)
* Public-cible (tranche d’âge)

…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**PREMIÈRE CRÉATION JEUNE PUBLIC DE L’ARTISTE OU DU PORTEUR DE PROJET ?**

………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Je soussigné·e …………………………………………………………………………………………………………………………….…

fait acte de candidature pour le projet de résidence de création proposé par le Conseil de la Musique.

J’ai pris connaissance du texte de l’appel à candidatures et des conditions de participation.

Je m’engage, si ma candidature est retenue, à en respecter tous les termes.

Fait à ……………….…………………………………………………, le……………………..………………..…………………… 2024

Signature :